



Aus dieser Zeitung und jetzt in Rüsselsheim: Illustration von Valentine Edelmann

Kunst, die erhellt: „Illust_ratio“ verlängert

Illustrationen sind mehr als bloße Bebilderung von Text. Dass das Wort aus dem Lateinischen kommt und mit „erhellen“ zu tun hat, dass Erklären und Hervorheben, auch das Weiterdenken der Textinformationen zur Illustration gehören, machen die rund 300 Arbeiten deutlich, die beim diesjährigen Festival für Illustrationskunst „Illust_ratio“ in Rüsselsheim zu sehen sind. Die 18 vertretenen Künstler sind dieser Zeitung auf besondere Weise verbunden: In der Werkshalle A1 im Autowerk Rhein-Main sind nur Beiträge ausgestellt, die dort erschienen sind. Kuratiert hat die Schau der Art Director der Frank-

furter Allgemeinen Sonntagszeitung, Peter Breul. Bengt Fosshag, der „Illust_ratio“ mit ins Leben gerufen hat, ist einer der Künstler, zu sehen sind Arbeiten von Kat Menschik, Isabel Klett und Valentine Edelmann. Wegen des großen Erfolgs wird die Schau bis 5. Dezember verlängert. Geöffnet ist die Halle am Rüsselsheimer Bahnhof, Bahnhofplatz 1, von Montag bis Freitag von 16 bis 19 Uhr, Samstag von 11 bis 15 und Sonntag von 15 bis 18 Uhr. Der Katalog, der als Sonderbeilage dieser Zeitung erschien, kostet zehn Euro. Informationen im Internet unter www.illust-ratio.de.

emm.

FAS 21. 11. 2010